

# PRESENTACIÓN

*Quaderns de cine* es un punto de encuentro para los universitarios que se interesan por el cine, lo estudian y escriben sobre distintos aspectos de un arte capaz de aunar diferentes áreas de conocimiento. Esta iniciativa del Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Alicante ya ha propiciado varias decenas de colaboraciones agrupadas en unos monográficos cuya pretensión ha sido contar con especialistas en diferentes campos, preferentemente jóvenes investigadores que encuentran en estas páginas una ocasión para formarse en el quehacer crítico.

Nuestra revista ha dedicado monográficos a las relaciones del cine con la didáctica, las ciencias de la salud, los movimientos migratorios, África, la literatura... Todos se pueden consultar en nuestra edición electrónica, pero hasta el presente no se había centrado en una cinematografía nacional. Este número dedicado a la italiana ha sido posible gracias a la confluencia de distintas circunstancias: la notable y activa presencia de alumnos italianos en la Universidad de Alicante, las relaciones establecidas con sus universidades de origen, el interés de nuestro profesorado por el cine italiano y, como novedad, la posibilidad de colaborar con los alumnos de un máster dedicado al cine e impartido en la Universitat Pompeu Fabra bajo la dirección de la doctora Nuria Bou. Esta suma de voluntades nos ha permitido armar un número heterogéneo cuyo único denominador común es el interés por un cine italiano tantas veces presente en nuestra cultura.

El Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Alicante y la dirección de esta revista desean manifestar su agradecimiento a los colaboradores por el trabajo realizado, que nos facilita la posibilidad de profundizar en el conocimiento de algunos hitos de un cine especialmente rico y creativo. Al mismo tiempo, manifestamos nuestra voluntad de continuar propiciando este punto de encuentro, accesible para cualquier joven investigador, en unos tiempos donde los temidos recortes deben ser afrontados con voluntad de trabajo y espíritu crítico.

Juan A. Ríos Carratalá  
*Ja.rios@ua.es*

